

Fiche Technique



Màj 04/09/2022

Organisation :

Prévoir un accès véhicule à proximité du plateau pour décharger le backline.

- Temps d'installation : 30min
- Temps de balance : 1h
- Temps de show : entre 1h30 et 2h30
- Changement de plateau : 15min

Plateau :

Prévoir quatre praticables :

- 2x2 pour le clavier - hauteur 40cm
- 2x2 pour la batterie - hauteur 20cm

Diffusion façade :

Système de diffusion façade professionnelle adapté au lieu du spectacle avec une répartition identique en tous points. Avec si nécessaire un cluster central et des rappels délayés.

Le système devra avoir été installé et réglé par une personne qualifiée.

- 1 console Soundcraft Vi ou Yamaha CL ou QL...

Merci de s'assurer que la console ne soit pas située sous un balcon ou contre un mur, SVP.

Diffusion retours :

- 7 Retours sur 6 circuits (type 15XT, PS15, ...) les retours de Redge (clavier) devront être linkés pour une diffusion stéréo. (voir plan de scène **p.3**)

Micros :

Voir patch list **p.2**

Lumière :

Prévoir au minimum une douche par musicien, des rampes de sunstrips pour la face, quelques PAR LED pour varier les ambiances entre les morceaux.

Merci de ne pas installer un plan de feu en mode « Festival électro », nous jouons de la soul music. Nous aimons la sobriété.

Contact :

Julien - Tel : 06 50 13 42 88 — email : technique@thewhitesouls.org

Si vous rencontrez des problèmes pour respecterons demandes merci de nous contacter, nous trouverons une solution ensemble.

Patch List



N°	Description	Micro	Pied
1	Kick OUT	B52 / D6	Petit
2	Snare Top	B98 / e604	-
3	Snare Bottom	KM184 / SM57	Petit
4	Hi-Hat	C451 / SM81	Petit
5	Tom Alto	e604	-
6	Tom Floor	e604	-
7	Overhead Jardin	C414 / KM184	Grand (sans perche)
8	Overhead Cour	C414 / KM184	Grand (sans perche)
9	Basse DI (Cour)	DI Active	-
10	Basse AMP (Cour)	MD421 / M88	Petit
11	Guitare Kemper Monitor OUT uniquement pour le retour guitare ne pas envoyé en façade	DI Passive	-
12	Guitare Kemper OUT L (Jardin)	XLR	-
13	Guitare Kemper OUT R (Jardin)	XLR	-
14	Clavier Yamaha S90 ES L	DI Passive	-
15	Clavier Yamaha S90 ES R	DI Passive	-
16	Clavier Nord Electro 6D L	DI Passive	-
17	Clavier Nord Electro 6D R	DI Passive	-
18	VX Choeurs Batterie (Laurent)	Fourni	Grand
19	VX Choeurs Basse (Redge)	Fourni	Grand
20	VX Choeurs Guitare (Franck)	SM58	Grand
21	VX Choeurs Clavier (Julien)	B56 / B57 / SM58	Grand
22	VX Lead (Titty)	Shure 55 SH (Fourni)	Grand embase ronde (Fourni)
23	VX Lead Spare	e945 / e845 / SM58	-

The White Souls

Redge
14-17, 19
220V ⚡
3

Franch
9, 10, 20
220V ⚡
5

Laurent
11-13, 18
220V ⚡
1

Titty
22, 23
4

Julien
1-8, 21
6

